



Programación del curso intensivo de inglés nivel B2

OCTUBRE-DICIEMBRE 2023

| | |
|-------------------------------|----------|
| Metodología | 2 |
| Material | 2 |
| Duración | 3 |
| Contenidos | 3 |
| <i>Pronunciación</i> | 3 |
| <i>Vocabulario</i> | 3 |
| <i>Gramática</i> | 4 |
| Objetivos | 4 |
| <i>Comprensión escrita</i> | 4 |
| <i>Expresión escrita</i> | 4 |
| <i>Comprensión oral</i> | 5 |
| <i>Expresión oral</i> | 5 |
| Títulos y certificados | 6 |

Metodología

Academia de inglés Elena ofrece a sus alumnos/as una metodología mixta en la que los contenidos del curso son impartidos por un/a profesor/a de inglés nativo/a y un/a profesor/a de inglés no nativo/a diplomado/a o graduado/a en Filología Inglesa o título similar.

El/la profesor/a de inglés nativo/a se encargará de impartir los bloques enfocados en la expresión y comprensión oral (speaking y listening) y expresión escrita (writing). Por otra parte, el/la profesor/a de inglés no nativo/a enfocará sus clases en enseñar la gramática y vocabulario del idioma y prestará atención a la comprensión escrita (reading). Los/as alumnos/as tendrán una diaria de clase de lunes a jueves con ambos/as profesores/as.

Además, el/la profesor/a de inglés nativo/a encargará, al final de la unidad, como tarea la entrega de una composición de expresión escrita (writing composition) y el/la profesor/a de inglés no nativo/a podrá mandar como tarea actividades de el libro de ejercicios, acorde al contenido previamente visto en clase.

Los/as alumnos/as deberán completar un examen de progreso al final de cada unidad como tarea en casa y realizarán 4 simulacros de examen oficial a lo largo del curso. Esta última prueba sirve tanto para comprobar el progreso global del/a alumno/a como para comprobar cuán preparados/as están los/as alumnos/as para matricularse al examen oficial que ofrece la certificación del nivel.

En cuanto a la impartición de clases, el/la alumno/a que lo desee, puede seguir las clases de manera telemática mediante [Skype](#). El resto, acudirá al aula de manera presencial sin sobrepasar el aforo de ocho alumnos por clase.

Material

El material utilizado en este curso será el recomendado como material de preparación de exámenes de Cambridge. En este caso, el material se trata de un pack compuesto por el libro de texto (o Student's book) y el libro de ejercicios (Workbook) llamado *Complete First* de Cambridge (3rd edition).

Complete First cubre los contenidos necesarios para poder obtener el nivel B2 según el MCER (Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación) además de incluir ejercicios siguiendo el formato de examen de Cambridge de dicho nivel, denominado *First Certificate in English* (FCE).

Además, se utilizará la herramienta online [Liveworksheets](#) para la ampliación de ejercicios de formato examen y para la realización de exámenes de repaso al final de cada unidad. Esta herramienta será gratuita y será el/la profesor/a no nativo/a el/la encargado/a de proveer al alumnado de su usuario y contraseña únicos.

Por otro lado, el alumnado deberá usar su propia cuenta de [Skype](#) para poder llevar a cabo el modelo online. Los/as alumnos/as recibirán el link de clase para poder unirse a su grupo con sus respectivos/as profesores/as y compañeros/as.

Duración

El curso intensivo tiene una duración aproximada de 11 semanas comprendidas entre el 2 octubre y el 14 de diciembre, haciendo coincidir el fin de clases con el comienzo de exámenes oficiales (cuya fecha se confirmará semanas antes). El alumnado asistirá a clases ocho horas a la semana, siendo un total de 88 horas lectivas.

Como complemento, al alumnado deberá emplear varias horas más a la semana en el estudio, realización de tareas y cumplimentación de exámenes de progreso.

Contenidos

El libro de texto se divide en 14 unidades. Cada una se divide en 7 bloques que abarcan la comprensión y expresión oral y escrita, pronunciación, gramática y vocabulario. Al final de las unidades pares podemos encontrar un repaso de la gramática y el vocabulario; y al final de libro, referencias de gramática, expresión escrita y expresión oral.

Los contenidos fonológicos, léxicos y gramaticales son los siguientes:

Pronunciación

- Uso del alfabeto fonético para reconocer sonidos y mejorar la pronunciación de forma autónoma.
- Reconocimiento y producción de diferentes patrones de acentuación, ritmo y entonación necesarios para la comprensión y expresión de información y de distintas actitudes y sentimientos.

Vocabulario

- *Phrasal verbs*.
- Léxico relacionado con la familia y el hogar
- Expresiones o frases hechas (*collocations*) *make* y *do*.
- Léxico relacionado con los viajes y con el tiempo libre.
- Expresiones y términos que implican el uso de: *journey*, *trip* y *way*.
- Sufijos adjetivales.
- Expresiones y términos que nos permiten comparar fotos y hablar de actividades de ocio.
- Marcadores discursivos.
- Utilización de adjetivos que describen restaurantes.
- Términos y expresiones referidos a la comida, la dieta y la salud.
- Nombres formados a partir de verbos.
- Términos y expresiones relacionados con el conocimiento y los estudios.
- Expresiones o frases hechas que implican el uso de: *work / job*, *possibility / occasion / opportunity* y *fun / funny*.
- Expresiones o frases hechas (*collocations*) con *work* y *job*.
- Términos y expresiones para dar razones y ofrecer ejemplos.
- Términos referidos al mundo del espectáculo.
- Léxico relacionado con la fama y el éxito.
- Colocaciones verbales (*verb collocations*) con *ambition*, *career experience* y *job*.
- Expresiones idiomáticas: *taken aback*.
- Vocabulario relacionado con la salud.
- Prefijos negativos.
- Expresiones que se usan para describir similitudes y diferencias cuando se compara.

- Sufijos para formar nombres personales (*personal nouns*).
- Términos que implican relación con el espacio: *space, room, area, location* y *square*.
- Expresiones con los verbos: *find out, get to know, know, learn, teach, study, attend, join, take part, y assist*.
- Nombres contables e incontables.
- Adjetivos que acaban en *-ed* y en *-ing*.
- Infinitivos que van seguidos de verbo en *-ing*.
- Frases que expresan localización.

Gramática

- Formas verbales para hablar sobre el pasado: el *present perfect* y el *past continuous*.
- Fórmulas para comparar.
- Formas verbales: *past simple, past continuous* y *used to*.
- Utilización de adjetivos terminados en *-ing* y *-ed*.
- Utilización de *so / such, too / enough*.
- Uso de *zero, first, second third* y *mixed conditionals*.
- Expresión de localización con las preposiciones *at, in* y *on*.
- Uso de nombres contables e incontables.
- Utilización de los artículos.
- Estilo indirecto.
- Fórmulas para expresar certeza, posibilidad y habilidad usando los verbos modales.
- Utilización de infinitivo y verbo + *-ing*.
- La voz pasiva.
- Fórmulas para expresar obligación y permiso.
- Uso de *wish, if only* y *hope*.
- Oraciones de relativo.
- Uso de *as* y *like*.
- Utilización de *have* y *got* causativo

Objetivos

El presente curso tiene como objetivo que el alumnado adquiera las siguientes competencias:

Comprensión escrita

El alumnado deberá comprender, a partir de un texto,

- el tipo de texto y su sentido general
- ideas principales y secundarias
- información específica y esencial de carácter formal e informal en diferentes soportes.
- información relevante e implicaciones de instrucciones, indicaciones o normas de cierta extensión y complejidad.
- actitud, opinión e intención del/a autor/a
- inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos
- formular hipótesis sobre contenido y contexto

Expresión escrita

Las funciones comunicativas adquiridas incluyen:

- Uso de *phrasal verbs* y expresiones idiomáticas

- Expresiones para dar consejos a otra gente
- Expresión de acuerdo y/o desacuerdo
- Descripción de información personal.
- Descripción de emociones y sentimientos.
- Expresión de ventajas y desventajas en una argumentación.
- Expresión de certeza y posibilidad.
- Expresión de sugerencias y recomendaciones.
- Utilización de argumentos en la comunicación escrita.
- Utilización de la entonación para mostrar certeza o incertidumbre.
- Formulación de preguntas y respuestas
- Descripción de viviendas.
- Expresión de obligación y permiso.
- Manifestación de gustos y opiniones
- Utilización de fórmulas para comparar.
- Utilización de conectores para hacer frases compuestas.
- Descripción de diferencias y similitudes.
- Utilización de conectores.
- Redacción de ensayo expresando sobre si los jóvenes deberían compartir las tareas del hogar a partes iguales con sus padres
- Informe sobre un viaje
- Artículo sobre la práctica de actividades o deportes
- Informe sugiriendo mejoras para la zona que rodea el colegio
- Ensayo sobre el estilo de vida moderno
- Artículo sobre el hogar ideal
- Artículo sobre un pasatiempo
- Reseña de un restaurante
- Email describiendo el primer trabajo
- Ensayo sobre la fama y el éxito
- Reseña recomendando un lugar interesante donde emplear el tiempo libre
- Carta ofreciendo consejos a un amigo
- Ensayo sobre las ventajas y desventajas de ver las películas en casa o en el cine.

Comprensión oral

El alumnado deberá comprender, a partir de una conversación, monólogo o entrevista escuchada,

- actitudes y opiniones de los hablantes
- cómo identificar la idea principal
- información clave
- información específica y detallada
- cómo identificar, comprender e interpretar lo escuchado

Expresión oral

El alumnado podrá comprender y responder adecuadamente a preguntas, así como formularlas y a hablar libremente sobre un tema de interés personal. Los temas de debate en los que el/la alumno/a podrá participar son:

- Reflexión sobre las similitudes y diferencias significativas entre costumbres, comportamientos, actitudes, valores o creencias que prevalecen entre hablantes de la lengua extranjera y de la propia.
- Conocimiento y valoración de los elementos culturales más relevantes.
- Identificación de distintos registros en la expresión oral y escrita adecuados al contexto, al interlocutor y a la intención comunicativa, al canal de comunicación, al soporte, etc.

- Identificación de habilidades para afrontar situaciones cotidianas.
- Conocimiento de las características de la gente y/o entorno (ocupaciones, amistades, recuerdos de infancia, centro educativo...) como reflejo de realidades socioculturales y reconocimiento de la importancia de realizar enfoques objetivos en la adquisición de información al respecto.
- Reconocimiento de la importancia que las estrategias de autoevaluación tienen en la adquisición de la competencia comunicativa, de forma que se puedan superar dificultades que tengan que ver con la inseguridad, la desmotivación y la falta de iniciativa
- Reconocimiento de la relación entre pensamiento y lenguaje, en definitiva, entre una cultura y su lengua vehicular.
- Reflexión crítica acerca de las numerosas causas de irritación y estrés presentes en nuestra sociedad.
- Valoración de la necesaria cooperación de los adolescentes y los jóvenes de ambos sexos en el reparto de las tareas domésticas.
- Reconocimiento de que las formas de entretenimiento para el ocio y el tiempo son expresiones culturales de cada sociedad.
- Reconocimiento de la importancia de las vacaciones y del descanso necesario para la salud y el equilibrio mental.
- Reflexión sobre los hábitos alimenticios y la comida, sobre su calidad, como fuente de disfrute, reconocimiento de la comida de otras culturas y la necesidad de tener hábitos saludables.
- Reflexión sobre el valor del estudio en el extranjero como experiencia que nos hace entender otras culturas y modos de vida y que, por lo tanto, nos hace más flexibles.
- Reflexionar sobre el mundo del espectáculo de la fama y de las estrellas siendo consciente de las ventajas y desventajas que supone elegir una carrera profesional en este ámbito.
- Conocer algunos aspectos relacionados con la mente y como las relaciones sociales están en la base de la felicidad de las personas.
- Reflexionar sobre la forma de gastar el dinero; los gustos de los jóvenes a la hora de gastarlo y su relación con el dinero.
- Reflexión crítica sobre la salud y algunos hábitos que no son saludables y sobre la relación de los jóvenes con la salud.
- Valoración y conocimiento del mundo animal, de los ataques que pueden producir y del cuidado y respeto que debemos a los animales.
- Análisis de diferentes tipos de viviendas, de casas ideales y del valor que tiene nuestra vivienda.
- Reflexionar sobre las fiestas y las celebraciones y conocer distintos tipos de festejos internacionales.

Títulos y certificados

Academia Elena, como Centro Preparador, Centro Oficial de matriculaciones y Sede de exámenes Cambridge, ofrece la posibilidad a los alumnos/as de poder matricularse y realizar el examen oficial de Cambridge en sus instalaciones. Se trata de un certificado que acredita el nivel de inglés adquirido. En este caso, el *First Certificate in English* en sus formatos general o *for Schools* demuestra que el/la candidato/a domina los aspectos fundamentales del inglés y posee las destrezas lingüísticas necesarias para un uso cotidiano según el nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.